

REPERTUAR KWIECIEŃ
2012 ROK
ZDROJOWY TEATR ANIMACJI
W JELENIEJ GÓRZE

WWW.TEATR.JGORA.PL

SCENAANIMACJI@TEATR.JGORA.PL



01.04.12 Niedziela	19.00	TEATR GOERLITZ	WIEDŹMA - HAGAZUSSA SPEKTAKL DLA DOROSŁYCH	REŻYSERIA: STEFFI SEMBDNER
03.04.12	11.00	ZDROJOWY TEATR ANIMACJI JELENIA GÓRA - CIEPLICE	HISTORYCZNO – TURYSTYCZNA SZOPKA JELENIOGÓRSKA ODSŁONA DRUGA	REŻYSERIA BOGDAN NAUKA
04.04.12	19.00	TEATR GOERLITZ	WIEDŹMA - HAGAZUSSA SPEKTAKL DLA DOROSŁYCH	REŻYSERIA: STEFFI SEMBDNER
11.04.12	10.00	ZDROJOWY TEATR ANIMACJI JELENIA GÓRA-CIEPLIC	AGNIESZKA ZASKÓRSKA „CALINECZKA”	REŻYSERIA BOGDAN NAUKA
13.04.12	10.00	ZDROJOWY TEATR ANIMACJI JELENIA GÓRA-CIEPLIC	AGNIESZKA ZASKÓRSKA „CALINECZKA”	REŻYSERIA BOGDAN NAUKA
14.04.12 Sobota	16.00	ZDROJOWY TEATR ANIMACJI JELENIA GÓRA-CIEPLICE	JAN WILKOWSKI TYMOTEUSZ MAJSTERKLEPKA	REŻYSERIA BOGDAN NAUKA
15.04.12 Niedziela	16.00	SWIDNICKI OŚRODEK KULTURY	JAN BRZECHWA „ENTLICZEK PENTLICZEK”	REŻYSERIA BOGDAN NAUKA
17.04.12	10.00	ZDROJOWY TEATR ANIMACJI JELENIA GÓRA-CIEPLICE	JAN WILKOWSKI TYMOTEUSZ MAJSTERKLEPKA	REŻYSERIA BOGDAN NAUKA
18.04.12	10.00	ZDROJOWY TEATR ANIMACJI JELENIA GÓRA-CIEPLICE	JAN WILKOWSKI TYMOTEUSZ MAJSTERKLEPKA	REŻYSERIA BOGDAN NAUKA

19.04.12	09.30 11.00	CENTRUM KULTURY WROCLAW ZACHÓD	JAN WILKOWSKI LEŚNE PRZYGODY TYMOTEUZA	REŻYSERIA Zespół opieka artystyczna BOGDAN NAUKA
20.04.12	10.00	ZDROJOWY TEATR ANIMACJI JELENIA GÓRA-CIEPLICE	SERGIUSZ PROKOFIEW „PIOTRUŚ I WILK”	REŻYSERIA: LIBOR ŠTUMPF
22.04.12 Niedziela	16.00	DOM KULTURY W ZGORZELCU	SERGIUSZ PROKOFIEW „PIOTRUŚ I WILK”	REŻYSERIA: LIBOR ŠTUMPF
24.04.12	10.00	ZDROJOWY TEATR ANIMACJI JELENIA GÓRA-CIEPLICE	SERGIUSZ PROKOFIEW „PIOTRUŚ I WILK”	REŻYSERIA: LIBOR ŠTUMPF
25.04.12	10.00	ZDROJOWY TEATR ANIMACJI JELENIA GÓRA-CIEPLICE	JAN WILKOWSKI TYMOTEUZ MAJSTERKLEPKA	REŻYSERIA BOGDAN NAUKA
26.04.12	10.00	ZDROJOWY TEATR ANIMACJI JELENIA GÓRA-CIEPLICE	WG H.CH.ANDERSENA „BRZYDKIE KACZĄTKO”	REŻYSERIA CZESŁAW SIENKO
29.04.12 Niedziela	16.00	ZDROJOWY TEATR ANIMACJI JELENIA GÓRA-CIEPLICE	PIERRE GRIPARI BAJKA O KSIĘCIU PIPO, KONIU PIPO I KSIĘŻNICZCE POPI PREMIERA	REŻYSERIA Michał Derlatka SCENOGRAFIA Michał Dracz MUZYKA KARBIDO Igor.Gawlikowski ŚWIATŁO Alicja .Pietrucka ASYSTENT REŻYSERA Rafał Książdźyna

Biuro Promocji i Organizacji Widowni tel. 075 75 57 690 wew. 20, tel. kom 512-21-99-07

Ceny biletów:

**18 zł - spektakle dla widzów dorosłych, 30 zł - koncerty,
15 zł - spektakle dla dzieci, 5zł - czytanie bajek
12 zł - bilet grupowy na spektakle dla dzieci ,
32 zł - bilet rodzinny(dla 3 osób) na spektakle dla dzieci**

Teatr zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze.

Słowo od reżysera Michała Derlatki

BAJKA O KSIĘCIU PIPO, KONIU PIPO I KSIĘŻNICZCE POPI

Książę Pipa w dniu swoich 15tych urodzin, wraz z Koniem Pipa opuszcza bezpieczne mury zamku swoich rodziców. Koń ponosi go, i wpada w czeluść krateru wulkanu. Od tej pory świat zmienia się nie do poznania. Nie ma bramy, a z otaczającego zamek muru została kupa gruzu. Nie ma też już zamku. Jest mała, zmurszała zagroda i błotniste podwórko. Przy wejściu do zagrody stoi jakaś kobieta... Bez wątpienia ta kobieta jest czarownicą - myśli Pipa - Rzuciła zły czar na park, na zamek i na całe królestwo. Podszyla się pod moją matkę i zabrała ze sobą złośliwego karła, żeby zastąpił mego ojca. Lecz gdzie jest mój prawdziwy ojciec i moja prawdziwa matka? Pragnę, chcę odnaleźć swoich rodziców i całe nasze królestwo, takie, jakim było dziś rano!

Książę rozpoczyna wędrówkę w poszukiwaniu swoich prawdziwych rodziców i pięknego, prostego i jasnego świata, takiego, jakim go znał będąc jeszcze dzieckiem.

Bajka o Pipa, jak mówi sam autor, jest to w przybliżeniu bajka o wszystkich królewskich synach świata. Bajka o Pipa to zatemmożliwa historia każdego z nas. Uniwersalna opowieść o dorastaniu, o przemijaniu, o wierności sobie i o niezłomnym poszukiwaniu w życiu tego, co wydaje nam się najważniejsze