

Recenzja to forma wypowiedzi o charakterze sprawozdania, w której omawia się konkretny utwór literacki bądź inny (muzyczny, filmowy, teatralny itp.), w przeciwieństwie do sprawozdania zawierająca elementy subiektywnej oceny, sądy, porównania. Recenzję można nazwać wypowiedzią sprawozdawczo-oceniającą i muszą się w niej znaleźć:

1. część sprawozdawcza, w której podaje się informacje o autorze (z czego jest znany, jakie dotąd wydał książki), przedstawia w zarysie treść utworu, sygnalizuje jego główne problemy i umieszcza informacje o gatunku literackim dzieła lub dziedzinie, jakiej dotyczy;
2. część oceniającą, gdzie przedstawia się zalety lub wady utworu, ocenia jego kompozycję, język, styl itp. W tej części recenzji należy przedstawić swoje poglądy, swobodnie wyrazić własne zdanie na jego temat, popierając je argumentami. Recenzja powinna oddawać wrażenia z lektury i samą swoją treścią udowodniać, że autor wnikliwie zapoznał się z treścią książki.

Istotną rzeczą jest długość recenzji, która zależy w dużej mierze od tego, jaką książkę oceniamy. Należy pamiętać, że recenzja to z założenia zwięzła forma publicystyczna – recenzent ma zachęcić do przeczytania książki, a nie zanudzić samą lekturą recenzji, jednak nie może być składającą się z kilku zdań „zajawką”.

Istnieją różne rodzaje recenzji:

- recenzja informacyjna, prezentująca problemowy aspekt danego zjawiska;
- recenzja felietonowa,
- recenzja eseistyczna, charakteryzująca się podmiotowym punktem widzenia i subiektywizmem

Etapy pisania recenzji:

1. Wybór przedmiotu recenzji
 2. Zgromadzenie informacji o dziele
 3. Ustalenie adresata recenzji (czytelnika)
 4. Określenie celu recenzji
- **negatywne słownictwo przydatne do oceny w recenzji:** nudny, nieciekawy, pełen dłużyzn, powiało nudą, nie porwał, nieudolny, monotony, długi, nużący, pozbawiony głębszego zamysłu, chaotyczny, niezrozumiały, sztampowy, koturnowy, kiepski, bez polotu, pozbawiony wartości, nie wyróżniający się
 - **pozytywne słownictwo przydatne do oceny w recenzji:** ciekawy, efektowny, interesujący, wciągający, nowatorski, tradycyjny, zaskakujący, emocjonujący, ekscytujący, zmienia sposób patrzenia na świat, dostarcza niezapomnianych wzruszeń, intrygująca akcja, nieoczekiwane zwroty akcji, wybitny, widowiskowy, obsypany nagrodami, z rozmachem, pobudzający wyobraźnię, brawurowy, znakomity, tajemniczy, poetycki, nastrojowy, liryczny, malarski, niezapomniany, pogodny, wesoły, historyczny, awangardowy, zwarty, oryginalny, przemyślany, trzymający w napięciu, dramatyczny